

INTERNATIONAL PRESS - ANNO X - N. 188 - 5 SETTEMBRE 1985 - L.5.000 (IVA INCLUSA)

SUPERSEX

NUMERO
188

IL SETTIMANALE
DEI FOTOROMANZI A LUCE ROSSA



**CICCIOLINA
& PLATINETTE**

MAGIKA & MAGIKA
GUERRIERE DELL'EROTISMO/2

GABRIEL PONTELLO/JULIA VERLAINE

**SUPERSEX
E IL DOSSIER "D"**

IL FOTOROMANZO COMPLETO

GABRIEL PONTELLO

SUPERSEX E IL DOSSIER "D"

con
**JULIA
VERLAINE**

PERSONAGGI E INTERPRETI

Questo fotoromanzo è stato realizzato interamente in Francia. Nomi, personaggi e fatti contenuti nella storia sono del tutto immaginari. Ogni riferimento a persone e cose realmente esistenti o ad avvenimenti effettivamente accaduti è puramente casuale.

Supersax	GABRIEL PONTELLO
Nadia Durand	JULIA VERLAINE
Yolande	LAETITIA BEALVAIS
Carole Ponchet	LAUREEN SUNSHINE
Jacques Parillaud	FRANCK MAZARS
Alphonse Ponchet	ROBERT LERIDON
Victor Morrel	FRANÇOIS DUVAL
Claude Durand	ALBERT LERNER

IN UNA VILLA NELLA ZONA MENO FREQUENTATA DEL BOIS DE BOULOGNE, VIVE CLAUDE DURAND, POTENTE CAPO DI UNA ORGANIZZAZIONE PER IL CONTROLLO MONDIALE DEL TRAFFICO DEGLI STUPEFACENTI...

**IL CRIMINALE
E' A COLLOQUIO
CON LA SUA GUAR-
DIA DEL CORPO
JACQUES PARILLAUD
SONO PRESENTI
NADIA, MOGLIE DI
DURAND
E SUA SORELLA
YOLANDE...**



SE E' VERO QUELLO CHE HO SENTITO DIRE, IL PROFESSOR PONCHET PUO' DISTRUGGERE LA MIA ORGANIZZAZIONE.

IN CHE MODO?



PARRE CHE ABBIAMO SCOPERTO QUALCOSA IN GRADO DI FAR CHIUDERE BOTTEGA A TUTTI I TRAFFICANTI DI DROGA DEL MONDO. LO CHIAMANO **DOSSIER "D"**...

USCITO PARILLAUD, DURANTE SI AVVICINA ALLE DUE DONNE.



SEMBRATE DUE VACCHE COL PRURITO AL CULO? HO SPOSATO UNA TROIA CON UNA SORELLA PIU' TROIA DI LEI. MI DOMANDO PERCHE' NON VI SBATTO IN UN CASINO?

NON VOGLIO TORNARE O FARE IL GUARDIAMACCHINE? PERCIO' PROVVEDI A ELIMINARE STESSE-RA STESSA QUESTO STRONZO DI PROFESSORE E PORTAMI QUI IL **DOSSIER** VOGLIO VEDERE DI CHE SI TRATTA



PERCHE' NESSUNO POI TI FAREBBE I NUMERETTI CHE TI PIACCIONO TANTO...

E ALLORA MUOVETEVI, FATEMI SCOPPIARE IL CAZZO!





NEL POMERIGGIO DELLO STESSO GIORNO, GABRIEL PONTELLO ALIAS SUPERSEX, VIENE IMPROVVISAMENTE CHIAMATO DAL CERVELLONE DI STATO...



DOMATTINA, ALL'ACCADEMIA DELLE SCIENZE, IL PROFESSOR PONCHET DARÀ L'ANNUNCIO UFFICIALE DI UNA SCOPERTA SENSAZIONALE...



SI TRATTA DI UN PIDOCCHIO DISTRUTTORE GHIOTTISSIMO DI PAPAVERI, YONNIFERUM E DI FOGLIE DI COCA...

LAZZO È UN PIDOCCHIO CHE PUÒ DISTRUGGERE ALLA BASE LE ROTERIE PRIMA PER LA PRODUZIONE DELLE DROGHE...

IN QUELLO STESSO MOMENTO IL PROFESSOR PONCHET STA PARLANDO CON SUA FIGLIA CAROL...



I COLTIVATORI E I TRAFFICANTI DI DROGA FARANNO DITUTTO PER DISTRUGGERE IL LORO DOSSIER...



DI CHE SI TRATTA?

NEL DOSSIER DESTRUCTION, PONCHET HA TROVATO IL MODO DI FAR RIPRODURRE UN INSETTO PIROFAGO DI ORIGINE CANADESE, IN ZOLA, IN TURCHIA, IN CINA, IN PERÙ, IN BOLIVIA...



UN COLPO MORTALE PER I TRAFFICANTI DI DROGA...

PROPRIO COSÌ, TEMIAMO PER LA VITA DEL PROFESSORE E IL TRAFUGAMENTO DEL DOSSIER... SARÀ BENE CHE TU PROVVEDA ALLA SUA SICUREZZA...



STANOTTE NON CHIUDERÒ OCCHIO. SARÒ TRANQUILLO SOLO QUANDO MI TROVERÒ NELLA SALA DELL'ACCADEMIA...

NON PUOI PRESENTARTI DOVANTI AL CORPO ACCADEMICO COME UNO STACCIO? STAI TRANQUILLO, C'È VICTOR CHE STA FACENDO LA GUARDIA QUI SOTTO... COMUNQUE PER IL DOSSIER HO UN'IDEA...

LA RAGAZZA
PROPONE DI
APPUNTARE
I FOGLI CHE
COMPONGONO
IL DOSSIER.
TRÒ LA STOFFA
E LA FODERA
DELLA SUA
GONNA...



SE CI SORR' QUAL-
CHE MALINTENZO-
NATO, PENSERÒ
CHE IL DOSSIER
SI TROVI NELLA
24 ORE

NON MI TOGLIERO' LA GON-
NA FINO A DOMANI... RE-
CUPERERO' I FOGLI DIE-
CI MINUTI PRIMA DEL
TUO DISCORSO...



MI SEMBRA UNA
BUONA IDEA ?



NON SO CHE
FAREI SEN-
ZA DI TE...

FORZA, PAPA'!
... PASSAMI I
FOGLI. NON
PERDIAMO
TEMPO...

PIU' TARDI, RAGGIUNGENDO L'ABITAZIONE
DI PONCHET, SUPERSEX NOTA DUE
UOMINI IN ATTEGGIAMENTO
SOSPETTO



CHE CAZZO COMLOT-
TANO QUEI DUE ?

NELLO SCORGERE PONTELLO, UNO DEI DUE
GLI VA IN CONTRO MENTRE L'ALTRO, NEL QUALE
RICONOSCIAMO PARILLAUD, SI ALLONTANA
SVELTAMENTE



E QUESTO CHE VUOLE 7 SEM-
BRA CHE CE L'ABBIÀ CON ME

POICHE' L'UOMO SEMBRA DECISO A
SCENDERE A VIE DI FATTO, PONTELLO
LO ATTACCA IMMEDIATAMENTE...



AAAHH!!!

SWING!

COLPITO VIO-
LENTEMENTE.
L'UOMO PER-
DE I SENSI E
PONTELLO NE
APPROFITTA
PER FRUSARE
NELLE SUE
TASCHE...
SCOPRE CHE
SI TRATTA DI
VICTOR
MORREL,
AGENTE
DELLA
NARCOTICI...

MAGARI ERA
DI GUARDIA A
PONCHET. MA
PERCHÉ VOLE-
VA BLOCCAR-
MI?



IN QUELLO STESSO MOMENTO
IN CASA DEL PROFESSOR
PONCHET...

SEI PIÙ
TRANQUILLO,
ADESSO?

MOLTO... DEVO DIRE
CHE SEI BRAVO CO-
ME SARTRE. DOMA-
NI CI ASPETTA UNA
GIORNATA DURA.
GIANDIAMO A RIPO-
SARCI UN PO'.



MA IN QUELL'
ISTANTE PA-
RILLAUD FA
LA SUA MI-
NACCIOSA
APPARIZIONE.



SOTTO GLI
OCCHI PIENI
DI
TERRORE DI
CAROL,
PARILLAUD
UCCIDE
PONCHET..

TU VAI SOLO ALL'IN-
FERNO, PROFESSO-
RE.

PAPA'
PAPA'...



L'UOMO SI
IMPOSSES-
SA DELLO
ZG ORE E
FUGGE
PROPRIO
NEL MO-
MENTO
IN CUI
ENTRA
SUPERSEK.

FERMO?

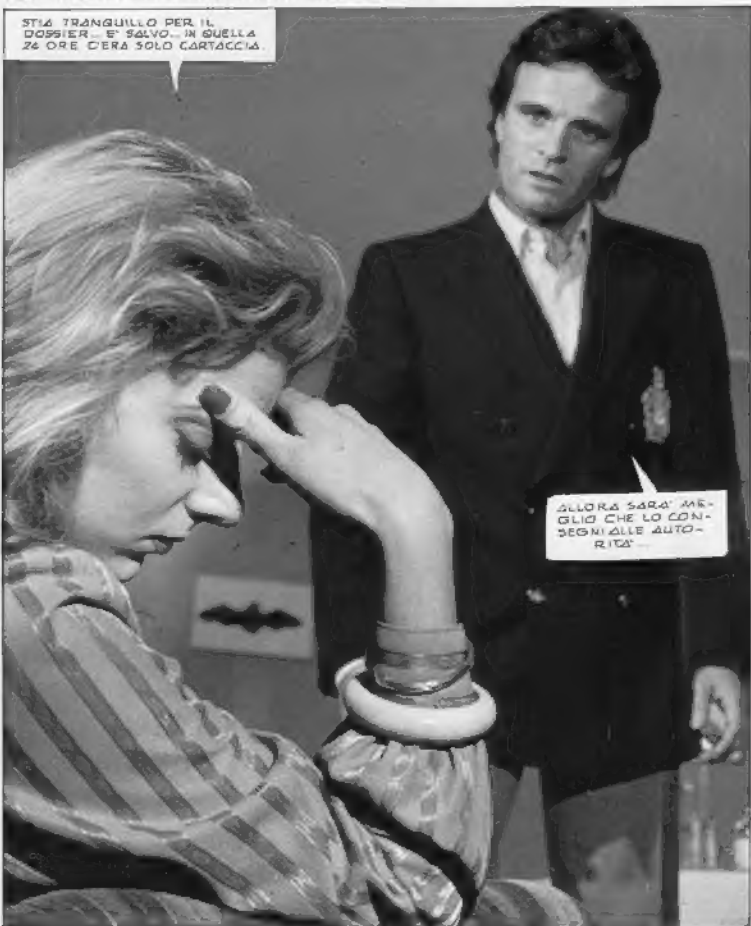


NO...
NOOOOO

PONTELLO TENTA DI ACCIUFFARE L'ASSASSINO.
MA QUESTI RIESCE AD ECLISSARSI IN UN DEDALO DI VICOLETTI.
AL SUPERAGENTE NON RESTA CHE TORNARE DALLA RAGAZZA, DOPO AVER
FATTO RIMUOVERE IL CADAVERE DEL PROFESSORE.

STIA TRANQUILLO PER IL
DOSSIER... E' SALVO... IN QUELLA
24 ORE C'ERA SOLO CARTACCIA.

ALLORA SARA' ME-
GLIO CHE LO CON-
SEGNI ALLE AUTO-
RITA'...



LA RAGAZZA
PERO' NON
RIVELA IL
NASCONDIGLIO
DEL
DOSSIER...

NON FARO' NULLA
FINO A QUANDO NON
AVRO' LETTO LE ULTIME
ME VOLONTA' DI
MIO PADRE...

LEI E' ANCORA SOT-
TO CHOC... AVREBBE
BISOGNO DI QUAL-
COSA...



COSA PREFERISCE? COGNAC O
CAZZO?
MA COME SI
PERMETTE!



MA SUPERSEX FISSA INTENSAMENTE LA DONNA...



CAZZO! VOGLIO
CAZZO!

VIA LIBERA
AL FLUIDO
EROTICO!







CAROL

SI OFFRE OSCENAMENTE
SPALANCATA ALLA
SPLENDOIDA MATTEA DI
SUPERSEX
UNA FURIBONDA
ENERGIA EROTICA
DIVI LUPPA LA DONNA,
PRESA DA UNA INFINITA
DI SENSAZIONI
DELIRANTI
LA BORCA RIBOLLE
DI LUSSURIA



METTICI IL CAZZO
ORA AVANTI!



TI VA BENE
COSI' LARGO?



SONO TUTTA UN
FREMITO FOTTIMI
FOTTIMI






















QUELLA NAZZA
PODEROSA E'
NOTANTE
STAGGENTE,
E CAROL
TROTTENE
IL RESPIRO
SCOSSA DA UN
SELVAGGIO
TREMTO DI
VOLUTTA
LA DONNA E'
RAPITA DA
QUE TURBIDO
BASTONE DI
CARNE
CHEL INONDA
COL LE SUE
GOCCIE
DI PIACERE
CALDO



IFIX
TCEN
TCEN! 0000



DAI DA
SCHIZZAMI
TUTTA!

IL GIORNO DOPO
NELLA VILLA D'URANO
IL CRIMINALE HA UNA
SGRADITA SORPRESA



LA GUARDIA DEL CORPO È
COSTRETTA A RACCONTARE NEI
DETTAGLI QUANTO È ACCADUTO
IN CASA PONCHET



QUEL TIZO CHE MI È
CORSO DIETRO SICCHIA
MA PONTELLO MAR
REL MI HA DETTO CHE
S' TRATTA D' UN SUPER
AGENTE INCARICATO
DELLA SICUREZZA
DEI NOTI E SAGGI



QU NON C'È UN PEZZO DI CAZZO -
SONO TUTTI ESSI E ORA SI' TU' PESSO



SE NON ALTRO UCCIDENDO
PONCHET GLI HA FATTO
FARE LA FIGURA DEL
SUPERSTRONZO

PERO' MI HA VISTO
SE VUOI LO TOLGO
DEFINITIVAMENTE
D' TORNIO



NO, ME MARREL, CER
CATEM IL DOSSIER
LA FIGLIA DI PONCHET
SA CERTAMENTE DOVE
SI' TROVA A PONTELLO
C, PENSERA' YOLAND
E ORA CHE FACCIO
QUALCOSA PER GUAR
DARSI LA PAPPATA



LO AMMAZZO
COL UN POK
D' O

MAIDA ME' HO UN SU-
SUCCIO SUPERIORE A
QUELO DI MIA SORREL
LA GLI FACCIO USCIR
RE CERVELLO DGLI
D' SCROTO



«O DE MA MÙ E E
JE I COMPARTATI
CHE UNA SIGNORA
SARÀ VOLGARE A SI
STEMARE PONTELLO
E NENTE POMPINI
UN COLTELLO PIANTA
TO IN MEZZO AL
PE TO»

O DEVO ALLONTA
NARMI PER 48
ORE DA PARIGI
AL MIO RITORNO
VUOLIO TROVARE
I TIRI E VOI



NELLO STESSO
MOMENTO
IN UN BOR
DEL CENTRO



PONTELLO
E CAROL 50
NO ANDAT
A RIFUGIL
LARS; DOPO
IL CRUENTO
SCONTRO
D'AMORE
CON
RELATIVO
SPARGIME
TO DI
SPERMA

FORSE SORR STATO IL SOLO
RE PER LA MORTE DI M. O. P.
ORE MA NON CAPISCO CHE
TOSCA MI S'È PRESO NON
M'ERO MA COMPORTATO
E I FE



NON CI PENS PI
MI O CA PIUTOSTO
DEL SUO FIDAN
TATO



S'ERA APPARTENUE ALLO
SQUADRA MAGNETIC E
ERI SERRA FRO O GUARDIA
SOTTO CASA COME MA NON
HA NOTATO L'ASSASSINO
DI MIO PADRE ~

SEMBRA CHE QUALCUNO
L'ABBIA MESSO FUOR COM
BATTIMENTO LE PIUTOSTO
OGGI NE VUOLE FARE DEL
E E E



E' IN UN LUOGO SICURO E NON VOGLIO CORRERE IL RISCHIO DI PERDERLO



AVEVO PROTESSERE SUO PADRE ORA SARO COSTRETTO A PROTESSERE LEI

MI DISPIACE SIGNOR PONTUCCI MA HO GIACCHI A PROTESSERE LA MIA FIDANZATA E IL MIO PADRE



LASCIATO IL SUPERAGENTE CAROL, RITORNA A CASA MA SUPERSEX NON VISTO, L'HA SEGUITA NELL'APPARTAMENTO PATRIZIA. CAROL INCONTRA IL FIDANZATO AL QUALE RIVELA IL NASCONDIGLIO DEL DOSSIER



MAI AVUTO UN'OTTIMA IDEA NON L'AVREBBE FATTO NESSUNO

QUEL FIGLIO DI PUTANA E' INCOMBUSTIBILE CON GLI AGENTI NI E LA STROZZA SI FIDA DI LUI

FOGLI DEL DOSSIER SONO USCITI ALL'INTERNO CI PENSO TU A CONSEGNARE AL AGENTE



SE HA DETTO CHE A CLAUDE DUBBIO UNO DEI PIU' GROSSI TRAFFICANTI DI DROGA



MA HA PROMESSO UNA GROSSA SOMMA SE IL CONTRAGGERO NELLE SEI VOCI

MA SAREBBE? MA ALLORA SE D'ACCORDO CON LORO?



CERTO, CRETA' MA E NON METTERE' DEE STUPIDE TESTE

CIAFF

AAAAHH

DURAND SARA
ASSENTE DA PA-
RIGI PER DUE
GIORNI. ASPET-
TEREMO IL SUO
RITORNO POT-
REMO

VOGLI AVERE
SCHI PONTI?

FINCHE FOTONO
IL DOSSIER E'
IL SICURO
TORNERO PIU'

LASCIATA LA CASA
PONTELLO HA RAGGIUNTO
LA SUA AUTO E SI METTE
IN CONTATTO CON IL
CERVELLONE

CHI HA FATTO
JOE DERE POUCHET
PONTI DURAND

AI DERE IL NO
RIZZO DI QUESTO
CA - - - - -

IL RIZZO - - - - - NO A VIVE IN
UNA VILLA DALLE PARTI DEL
BOIS DE BOULOGNE. ESATTA-
MENTE IL PRIMO CANCELLI A DE-
STRA APPENA MBOLLATA
RUE PASTERNAK

DALE ME - - - - - E SOTTO DOMESTICO AN-
ZA CASA POUCHET NELL'INTERNO C-
SONO CAROL POUCHET E VICTOR MAR-
VEL UN AGENTE DELLA NARCOTICI
PASSATO A NEMICO MA PER ORA
NON INTERVENTE

MEZZ'ORA
DOPO PONTEL-
LO RAGGIUN-
GE LA VILLA
DI DURAND
PROPRIO
MENTRE
NE ESCE
VOLANTE

IMPOSSIBILE MA DUE
CHE LA DEVO SE
GUARE

MENTRE SUPERSEX SEGUE
YOLANDE NADIA CHIUSA A CHIARE
NELLA SUA CAMERA DAL MARITO
E IN PIENA CRISI DI
ASTINENZA



MA C'È VOLE UNA DOSE
O CAZZO O M. BASTO
DALLA FINESTRA

COME PER MIRACOLO,
IN QUEL MOMENTO PARILLAUD
FA LA SUA APPARIZIONE
ALLA FINESTRA



STRONZONE "TI C'VELEVA TANTO AD
RILASCIARTI E NO A VERZO PIANO"

SONO VENUTO APPRE-
NA HO VISTO TUA SOREL-
LA USCIRE DALLA VIL-
LA LA PRUDENZA
NON È MA TROPPO



UN'ALTRA VOLTA CERCA DI SOR-
GERTI "LO SAI CHE NON SO STARE
DUNQUE FREDDO SENS" E "E"

PER M'UNA CU-
RIOUSITÀ MA È
PROPRIO VERO
CHE PUOI AMMAZZ-
ZARE UN UOMO
ON UN POMPINO



E NO AD OGGI NE
HO AMMAZZATI
C'NQUE POI HO
SMESSO PERCHÉ
NON MI PIACE
TROVARMICI UN CA-
DOVERE NEL LET-
TO



MA AL POMPINO PENSEREMO
DOPO ORACIOE AM QUESTO
BASTONE NEVE OVA E FEM
NELLO ZIO ZOBA CHE /



AVANTI
SCOPAM!
FAMMI
GODEDE







NADIA

SENTE NELLA PREGNA IL
DESIDERIO DI UNA
PRESENZA GONFIA
E PULSANTE
UN UCCELLO CHE SGUAZZI
LIBERAMENTE FRA LE
LABBRA CORNOSE DELLA
SUA FIDA AUMENTANDO
LA VOGLIA DI FOTTERE



VENI D'QU PRE
STO A FLOMELO
TUTTO ALLA PE-
COR NA



DA SBATTILO
DENTRO





A black and white manga-style illustration. A woman with dark hair and a headband is lying down, looking up with a surprised or excited expression. She is wearing a dark, strapless top. A large, light-colored, muscular arm is visible on the left side of the frame, reaching towards her. A speech bubble originates from the top right, containing Italian text. The background is dark and indistinct.

MI PIACE IL TUO
CAZZO. DAMMELO
DI NUOVO "



ММММММ
ММММММ
COME GODD!

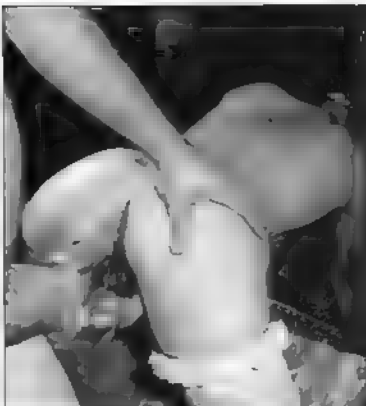
INCULCAMI, ADESSO LO
SA CHE MI PIACE !



APRI LE CHIAPPE
ZOCOLA "







ASPETTA A GODERE
VOGLIO FARTI PROVA
RE UN SUPERDOPPIANO!









OOHH OOOHHHH
SENTO IL CERVELLO
CHE MI VA VIA
GODD GODDDDDO'





UN GETTO ROVENTE DI SBORRA SIGILLA QUEL FAVOLOSO POMPINO SOTTO QUELLA PIOGGIA
DI SPERMA NADIA AVVERTE LO SPALZINO SALIRE DAL PROFONDO
UNA LUNGA SUPERBA ESTASI SCENDE GIU DI LEI

MA PURTROPO AL TERMINE
DELL'INFERNALE RISUCCHIO,
NADIA SI RENDE CONTO CHE
IL SUO PARTNER È MORTO

MA GUARDA CHE SFON-
DO! AN VENE A MORIRE
IN CAMERA DA LETTO CHE
È CHIUSA A CHIAVE
ED ORA COME ME LA CASSO
COL MIO VIKING?



RIVESTITO IL MORTO
NADIA PRENDE L'ARMA
E SPARA SENZA
ESITAZIONE



IN MOMENTO / DA
QUALCHE PARTE DEVO
AVERE UNA PISTOLA /
PERÒ PRIMA DEVO
RIVESTIRLO



PERFETTO! DIPOI ACCLUSE
CHE PARLAVO E BALZATO
IN CAMERA DALLA FINESTRA
E VOLEVA VOLENTIERMI
NATURALEMENTE HO DOVU-



INTANTO, AL TERMINE
DELL'INSEGUIMENTO SUPERSEX
SI RENDE CONTO CHE LA RAGAZZA
SI STA DIRIGENDO
A CASA SUA

USANDO LA SUPERVELOCITA'
SUPERSEX ENTRA IN CASA
DALLA PORTA DI SERVIZIO
GIUSTO IN TEMPO



DOPO AVERLA PRIVATA
DEL COLTELLO SUPERSEX
FRUGA INTIMAMENTE TOLANDE
TROVANDO UNA PISTOLA



POI DOPO CHE LA
RAGAZZA GLI HA RACCONTATO
TUTTO SUPERSEX LA PORTA
IN BAGNO E LA
AMMANETTA AL CESSO

MA CHE VUOL
FARE ?



JUG P SC ART:
ADDESSO CO-
O IMPARERAI
A TENTARE D
UCCIDERE UNO
DE ME ?

E ADESSO VOGLIO VE-
DERE PISCARE AN-
CHE TE SVE TA



SEI UN POR-
CO MANIA-
CO ?



IL GIORNO
DOPO A PAR-
GI FALCLO
MACHI LO
SOFFRE D-
DIU E CARO.
CHE SI TRO-
VA A DIR-
DOCE IN
UNA
SITUAZIONE
INCANDI-
SCENTE



INFATTI LA POVERA RAGAZZA
STA PER ESSERE VITTIMA
DI UN STROCE DESTINO



CHE VUOI FARE?
SE MPAZZ TOT?

HO ELEFON
O S DURAND



E TORNATO EM!
HA ORDINATO D
BRUCIARE LA TUA
GOMMA CONTUTTO
QUELLO CHE C'E'
DENTRO COM
PRESO IL DOSSIER.

MA C SONO AN
LA O DENTRO??



INFATTI VUOLE CHE BRU
ANCHE TE SAI TROP
DE VAGE

NO! NON
SOLA!!!

MA NEL MO-
MENTO IN CUI
MARCEL STA
PER
ESTRARRE
I FIAMMIFER
ARRIVA
SUPERSEX.



PREND
PORCO

SWISH

AAAH!!!

SPERO CHE N FUTURO
SAPRA SCEGLERE ME
OI PROTETTORI

SCUSAMI
SRELL

STANNO ARRIVANDO I MIEI
JOMMI SE NON VUOI CHE
TI ROMPANO I CULO COR
REGI LA GONNA

SI S'POSTO
CON LE
COPERTURE

QUALCHE ORA DOPO PASSATO A
PRENDERE TOLANDE DA CASA SUA,
IL SUPERAGENTE TORNA
A VILLA DURANO

SE MIA SORELLA NON
ABBAMO MA FATTO
DEL MALE A NESSUNO
LASCIAMI ANDARE
TREGO

NE PARLERE
MA PIU
TARO

A PORTO A
LAGA MARINARA

INTANTO
NELLA
VILLA

E NCREDIBILE
QUELLO CHE E ACCA-
DUTO IN MIA AGEN-
ZIA SE NON AVESSI
VISTO CON ANE
OGGI NON C'
RE CIOE' TITANO

MALEDETTO PARL-
LAUD / M'ERO CRE-
SCIUTO UN SERPE
A COSA /

CH SE LO SA-
REBBE M'AI
ASPETTATO /
SOLU DUE
REVOLVERA-
TE L'HANNO
TERMATO /

DE UNA SANTA / HA
DIFESO L'ONORE DEL-
LA FAMIGLIA / MENO
MALE CHE MARCEL
HA RECUPERATO E
DISTRUTTO IL DOS-
SIER D' / PIUTTO-
STO DOVE E FINITA
LA COSA /



A CH AMO PONTELLO E
SONO VENUTO A GUST
E CARLE SUA COGNATA
NON E RIUSCITO A UCCI-
DERLA / MA IN COMPENSO
MI HA RACCONTATO TUTTO
D LE DI PAR LAUD
E LA VAGHE

NON SI PARLA COSI'
D'UNA S'GNORA

AAA

BANG
BANG

GRU TA TRU A MUCCA
SGUALOR NA /



VIA LIBERA AL FLUIDO EROTICO!





YOLANDE

PROVA LA VOLUTTA DI
SENTIRSI INVADERE DA
QUELLA LINGUA
BACILANTE
I TOCCHI SAPIENTI DI NADIA LA RENDONO
PAZZA DI LUSSURIA MENTRE LA SORCA
SBRUOLA IL SUO PIACERE

SECONDO
LECCAMI
E FELT?















BRAVA HAI
UN OTTIMO
RISUCCHO







ММММММ
ММММММ









AAAHH AHHHHH!



DAI SPACCAMI TUTTO
DISTRUGGIMI LA SORCA








VIOLENTA LA
SBORRATA DI
SUPERSEX SI
ABBATTE SULLE
DUE ROZZONE
CHE SI ABBANNO
NANO A FLUTTI
TEMPESTOS
DELLA VOLUTTA
E INEBRIANTE
SENTIRSI
NUADERE DA
QUEL
L QUORE
AFRODISIACO
CHE
ZAMPILLA
SENZA
FINE





BELLO
STUPENDO
ECCEZIONALE

**Nel prossimo numero
SUPERSEX
E LA STRAGE DI ERODE**

FINE

IL FOTOROMANZO A PUNTATE

CICCIOLINA & PLATINETTE

MAGIKA & MAGIKA GUERRIERE DELL'EROTISMO

SECONDA
PUNTATA

PERSONAGGI E INTERPRETI

Questo fotoromanzo è stato realizzato interamente in Francia. Tutti i personaggi e fatti contenuti nella storia sono dei veri immagini. Ogni personaggio è descritto in una sua mente esistente e ad avvenimenti altrettanto accaduti e puramente casuale.

Magika
Magika Jr
Johanna Laroux
George Leroux
François Pasquier
Jeff Leonard
Jacques Jobert
Michel Colton
Corinne Maillet
Viviane
Rampin
un passante

CICCIOLINA
PLATINETTE
GLADYS SERVAT
ALBAN CERAY
DOMINIQUE SAINT-CLAIR
GILBERT GROSSO
PIOTRE STANISLAS
JACQUES DALES
MAGGY FOLET
MARIE PIERRE BAREL
GUY BONNAFOUX
PHILIPPE GLASER

RASSUNTO
DELLA PUNTATA
PRECEDENTE

MAGIKA E MAGIKA JR VENGONO RICHIESTE AL HOSTESS CLUB DAL SESSUOLOGO JACQUES JOBERT IN REALTÀ L'UOMO È D'ACCORDO CON IL COSTRUTTORE COUZON CHE ATTRAVERSO UNA TELECAMERA ASSISTE A TUTTE LE VISITE DEL MEDICO. LE DUE SORELLE PRIMA DI RECARSI DA JOBERT HANNO UN'AVVENTURA CON FRANÇOIS PASQUIER CHE INUTILMENTE CERCA DI RICONQUISTARE LA PERDUTA FIDANZATA CORINNE.

IL MATTINO
SEGUENTE
MAGIKA E
MAGIKA
JUNIOR
RITROVANO
LA SERENA
ATMOSFERA
DEL LORO
APPARTA-
MENTO



GUEL PASQUIER È
STATO D'PAROLA
NELLA MANICA DEL
SUO CAPPOTTO
C'ERANO 30.000
FRANCHI. UN
DENSIERO D'AVVE-
RC GENTILE

ECCE IL BAGNETTO
È PRONTO A SEN-
RA MEGLIO
BRI TE LA SE
STROPPIATA
PU D'ME





MA IN QUEL MOMENTO
RAMPUR IL MAESTRO SPIRITUALE
DELLE DUE "ESCORT GIRLS"
FA LA SUA IMPROVVISA
APPARIZIONE SERVENDOSI
DEI SUOI POTERI
PARANORMALI

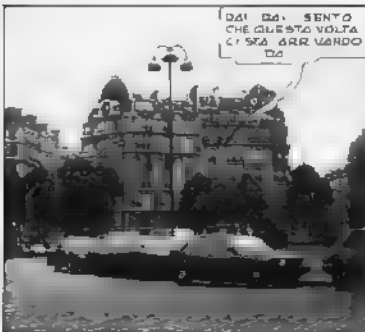


DITEM RETTA
SEGUITE IL
LUMINOSO
SENTIERO DE
BENE LASCIA
TE LA STRADA
DEL VIZIO
O PRIMA O
POI V SUCCEDE
RO LINGUA



INTANTO,
IN UN RICCO QUARTIERE
DI PARIGI

GEORGE LEROUX, NOTO PRESENTATORE
TELEVISIVO STA PER L'ENNESIMA
VOLTA CERCANDO DI FAR
GODERE SUA MOGLIE JOSIANE



DAI DAI, SENTO
CHE QUESTA VOLTA
CI STA ARRIVANDO

MA GLI SFORZI DELL'UOMO
RISULTANO VANI: I DUE CONIUGI
VIVONO INFATTI UN DRAMMA
COMUNE A MOLTE COPPIE
JOSIANE È FRIGIDA



OH CHE BELLA
SI CONTINUA
CONT NUA
GEORGE

SI È BACIATO
E SI È ANDATO
A TRARRE UN PO
DI SODDISFACZIONE



NON C'È NULLA DA
FARE, NON RUSCIRÒ
MA: A RAGGIUNGERE PIENAMENTE
L'ORGASMO

UNA VOLTA
PROVIAMO UNA
PENETRAZIONE
SONO SICURO
CHE FARÀ L'EFFETTO



NIENTE DI MEGLIO
CHE UN CETOLO
FRESCO COME QUESTO
ESTATE A
GIARRE SUCCIA
AMORE SUCCA





MENTE DA FARE OGNI
VOLTA E LA STESSA STOR-
IA TUTTE LE VOLT E IO
STO A FREDDA OSCURITA
E BOCCA PIENA



BISOGNA PARLARE A
QUALCUNO SENZA COM-
PERSO CONOSCO UN
ESPERTO SESSUOLOGO
IL DOTT. JOBERT SONO
SICURO CHE POTRA
AUTARC

E ALLORA CHE ASPET-
TO A TELEFONARGLI
NON NE POSSO PIU
SACCHIO HO IL DIRITTO
D' SBRODAR IN
BOCCA

MA NEL MOMEN-
TO CHE LEROUX
SI AVVICINA
AL TELEFONO.



GEORGE CHE HA I

E GA
MEZZOGIORNO
QUANDO MAGKA
E MAGKA JUNIOR
ARRIVANO IN
PROSSIMITA DEL
SALOTTO D
SESSUOLOGIA
D JACQUES
JOBERT

PUTTANA FUGA LA SCHENA
A FUR A D SCOPARE PER CEN-
TARE DI PARTI GODERE, MAE
VENUTO UNO STRAPPO POR-
CA ZOZZA CHE MALE



NON CREDO CHE
RAMPUR ABBI
RAGIONE

CERTO, SEI AND
D MOSTRARGLI
CHE SIAMO ALLA
TEZZA DE SUO
INSEGNAMENTI



PERO NON E GIU
STO E PUO AVE-
RE LO SPARTO A
CONCENTRAZIO-
NE E LA FUGA
BIZIONE

ERTO ELLO
LA PALAZZO

**POCO DOPO
IL DOTT JOBERT
ACCOGLIE LE
DUE SORELLE
NEL SUO
STUDIO**

**JOBERT SPIEGO
DI ESSERE OC-
CUPATO ALLA
STESURA D. UN
TRATTATO SUI
PUNTI EROGENI
E COSIDDETTI
"PUNTI G"
SCOPERTI
DA
GRAFENBERG**

**BENE VEDO CHE
SATE PUNTUALI
MI PIACE LA BEN-
A DREDDO**

**ERIO A TEMPO
E DANARO**

**E MO CHE
CENTO MO**



**DEVO APPROFONDIRE LA R-
CERCA TENERE CONTO DELL-
EMOTIVITA' DELL'AMBIENTE
STIMOLANDO DUE DONNE DI
MONDO COME VOI, SLOPPRO
COSE MOLTO INTERESSANTI**

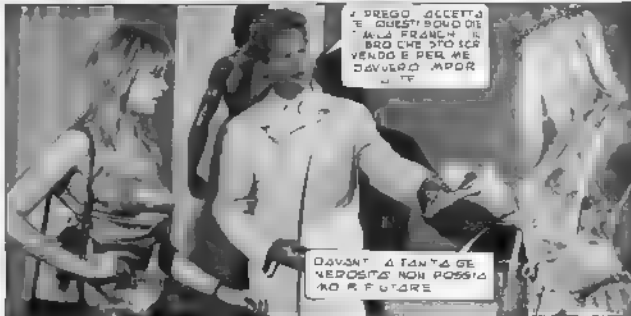
**NON POSSO FARE QUESTE ESPERIE-
NZE SULLE MIE CLIENTI ATTUAL SONO
IMPLEGATE NEI LITTI**



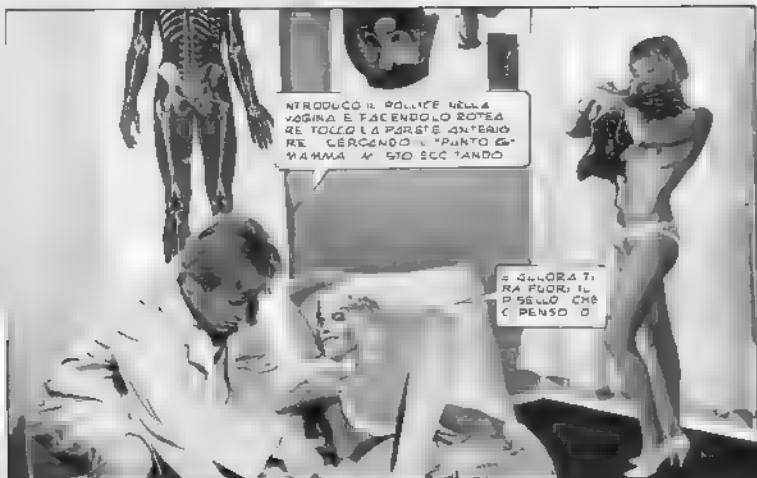
**A DISPOSIZIONE VOTORE MA
NON SIAMO NE DAVANTI NE PUTANE
MA MO DELLE ACCOMPAGNATRICI
CERCH ALTROVE**

**MA OVENDO
DEL ALTRE
SCOPRI CHE LA
RICERCA
SCIENTIFICA
JOBERT NON
E DISPOSTO
A FAR
SCAPPARE
LE DUE
RAGAZZE**

**A DREGO ACCETTA
E QUESTI SONO DEI
MIA FRANCHI
BRO CHE STO SCR-
VENDO E PER ME
DAVERO IMPOR-
TANTE**



**DAVANTI A TANTA GE-
NEROSITA' NON POSSIA-
MO A FUTURO**









FIN TÀ L'À SORDOLATA
MAGIKA GRAZIE ALE SUE
PERCEZION EXTRASENSORIALI:
AVVERTE UNO SGUARDO
ESTRANEO



"PREGNA L'ADRA"
QU' È QUALCUNO
CHE STA SGUARDOANDO
E' MEGLIO CHE
DI UN OCCH'ATA

L'ASCIATA
LA SORELLA
ALLE PRESE CON
IL CAZZO DI
JOBERT L'HOSTESS
NON TARDÀ
A SCOPRIRE
LA TELECAMERA

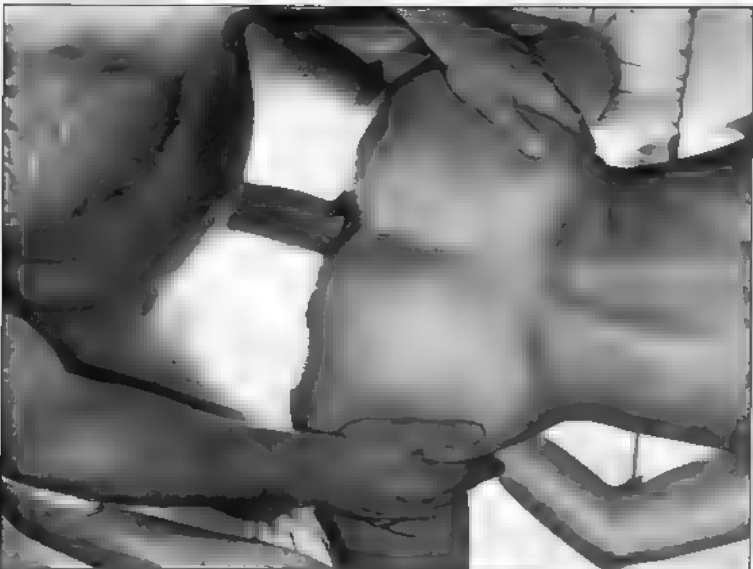
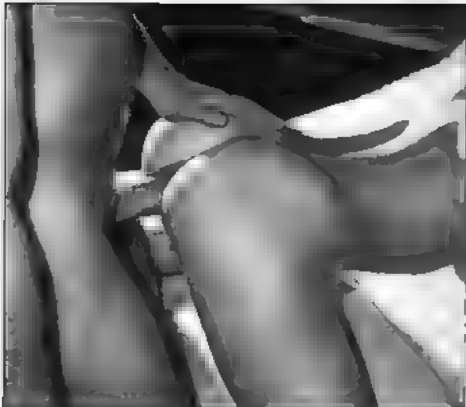


CHE FIGLIO D'PUTTANA?
ORA SCOVO A CHI OFFRE
LA SCOPATA A DIRETTA
CON UNO SGUARDO IPNOTI-
CO LO FACCIO DIVENTA-
RE PROCIÒ PER UN
MESE?

MENTRE MAGIKA, SEGUENDO MENTALMENTE LE
ONDE TELEVISIVE ESCE ALLA RICERCA DEL GUARDONE MASIKA JO
E PRESA NELLE TURBOLENZE AMOROSE DEL SESSUOLOGO

BRAVA COSÌ,
SPINGI IL CULO
INDIETRO!






TE LA SPACCO
QUESTA FICONA!







ΔΑΔΗ ΕΣΤΙ
ΕΣΣΟΟΟΟΟ!!!



COSÌ ADESSO
SCOPAMI
ANCORA



SEI PROPRIO
UNA GRAN PORCA
M DIALE

C'ALORO
LAZZO DATTI
DA FARE







SI... TI SBORRO
IN FICA...

RIEMPIMI
TUTTA...

MA MENTRE
JOBERT
SBOCCA,
MAGIKA JU-
NIOR, SER-
VENDOSI
DEI SUOI
POTERI TE-
LEPATICI,
GLI LEGGE
NEL
PENSIERO...



**QUALCHE
MINUTO DOPO,
MAGIKA E
MICHEL
COUZON
FANNO
IL LORO
INGRESSO...**

**HO PUNTO IL SESSUOLOGO.
VOLEVA PRENDERMI IL GIOCO
DI NOI... L'HO PARALIZ-
ZATO.**

**E IO HO FATTO DIVEN-
TARE FROCIO QUE-
STO CICCIONE**

**OH, DOBERT,
SMORE MID.**



**ORA TE LO
METTO NEL
CULO.**

**NOO... NOOO...
CAZZO NON
POSSO
MUOVERMI.**

**QUANDO RITORNERA'
NORMALE, AVRA' IL
CULO COME L'ARCO
DI TRIONFO...**



2/continua

ANNO X NUMERO 188 - 5 DICEMBRE 1988 - DIRETTORE RESPONSABILE: REMO CHE-
RARDI - EDITRICE: INTERNATIONAL PRESS S.R.L. - DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINI-
ISTRAZIONE: MILANO, VIA ZURETTI, 34 - DISTRIBUZIONE PER L'ITALIA: SO.DIP. MI-
LITARE STAMPED POLYEDITOR MILANO - NUMERI ARRETRATI: LIT. 10.000 LA COPIA.
INVIATO IN A.B. MILANO N. 286 DEL 26-8-1978 - VIETATA OGNI RIPRO-
DUZIONE ANCHE PARZIALE. SOGGIORNO IN ITALIA PER IL 1988 INTERNATIONAL PRESS - A
CAUSA DEL DISSERVIZIO ESISTENTE NELLE POSTE DELLA REPUBBLICA NON SI ACCET-
TANO ABBONAMENTI.